

Mapa Curricular: Diseño de Animación



Part of the Apollo GlobalSM Education Network

Semestres

1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º
Teoría de las artes	Dibujo	Dibujo vectorial	Visualización	Situación y desempeño	Imagen corporativa	Desarrollo de animación	Proyectos avanzados de animación
Principios de animación	Historia de la Animación	Dibujo de la figura humana	Color	Principios audiovisuales y Lenguaje del cine	Escenografía y ambientación	Metodología del diseño animado	Proyecto integral
Acción Reacción	Posición actitud	Narrativa de la animación	Discurso de Animación	Sonorización de la Animación	Animación tridimensional	Efectos especiales	Administración costos y presupuestos
Fundamentos del diseño	Guión de animación	Gesto y postura	Maquillaje y vestuario	Imagen Digital	Producción de video	Personaje origen de una vida	Masterización y New Media
Artes aplicadas	Principios de la forma	Modelado	Dibujo 3D	Calidad Empresarial	Ambientación de Animación	Herramientas Complementarias de animación	Promoción profesional
Física	Aprendizaje y creatividad	Desarrollo de proyectos de investigación	El hombre y su entorno		Liderazgo y habilidades de negociación	Ética Profesional	
Expresión oral y escrita							